

## SINO ALLA FINE DEL MARE

*Residenze artistiche nelle Terre Estreme.*

CALL PER ARTISTI UNDER 35

L'associazione **Ramdom**, grazie al supporto del bando *SIAE / Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*, è alla ricerca di tre artisti under 35, per lo svolgimento di una residenza di lungo termine.

Ai tre artisti se ne aggiunge un quarto, selezionato direttamente dall'organizzazione.

Gli artisti selezionati trascorreranno un periodo di residenza di sei mesi (giugno – dicembre 2017) presso l'organizzazione Ramdom, a Gagliano del Capo (LE). La base operativa del progetto sarà [Lystation](#), spazio artistico e culturale gestito da Ramdom e situato al primo piano dell'ultima stazione ferroviaria funzionante a sud-est d'Italia.

### IL BANDO

Il territorio è un organismo vivente, con una propria identità, storia, peculiarità. È caratterizzato da due tipi di paesaggio, quello naturale e quello umano, entrambi sensibili alle spinte ambientali e artificiali.

Il progetto di residenza si pone come finalità quella di creare una nuova mappatura del territorio del capo di Leuca. Gli artisti invitati e selezionati avranno il compito di creare una nuova narrazione del territorio, fruibile tanto dalla gente del luogo quanto dai visitatori di passaggio in questo estremo lembo di terra. Saranno privilegiati gli artisti e i progetti che pongono al centro la comunità locale, le tradizioni, i riti, i luoghi di appartenenza, i legami con le nuove prime e seconde generazioni e che mostreranno la capacità di reinterpretare questi aspetti in chiave contemporanea.

Il progetto prevede almeno due momenti di restituzione dei lavori al pubblico. Il primo a fine luglio 2017, all'interno del festival "Laends. Contemporary art in the Lands' end".

Il secondo a dicembre 2017, alla fine del progetto di residenza.

Le residenze saranno incentrate sulla produzione di nuove opere focalizzate sullo studio del paesaggio umano e naturale. Ai momenti di produzione si affiancheranno workshop, incontri, lectures, e altre attività.

I promotori del progetto organizzeranno attività, incontri e studio-visit che permetteranno agli artisti di entrare in contatto con critici, curatori, giornalisti, istituzioni.

Ogni mese di residenza prevede una settimana di workshop/incontri con ospiti e il resto del tempo dedicato alla ricerca/produzione personale.



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Tra i guests già confermati: Francesca Girelli (curatrice), Heba Amin (artista), Elena Mazzi (artista), Rachael Mardsen (critica), Claudio Zecchi (curatore), Lorenzo Madaro (curatore), Invernomuto (artisti), Laura Perrone (curatrice), Antonio De Luca (artista).

La commissione di selezione delle candidature sarà composta da:

Paolo Mele, *direttore di Random e Lastation*; Claudio Zecchi, *curatore indipendente*; Francesco Petrucci, *Capo d'Arte*; Valentina Casacchia, *Regional director Europe Artist Pension Trust*

## SOSTEGNO

Le spese di alloggio e di viaggio degli artisti selezionati saranno a carico di Random.

Random concederà ad ogni artista una fee di 500 euro e la copertura dei costi di produzione dei materiali.

Gli artisti avranno libero accesso all'attrezzatura tecnica di cui Random dispone e all'uso dello spazio Lastation.

## COME PARTECIPARE

Per inviare la propria candidatura occorre inviare una mail a [default@random.net](mailto:default@random.net) indicando come soggetto "Call\_residenze\_2017\_nome\_cognome" inserendo i seguenti allegati:

1. Application Form compilato online al link riportato sul sito [www.random.net](http://www.random.net)
2. Uno statement riguardante il proprio lavoro e la propria ricerca artistica e come questa si può inserire all'interno del progetto di residenza Sino alla fine del Mare
3. Portfolio e Curriculum vitae
4. Carta d'identità o passaporto

## SELEZIONI

Le candidature verranno selezionate sulla base dei seguenti criteri:

- Qualità dei lavori
- Visione Creativa
- Valore della ricerca artistica
- Coerenza tra i precedenti lavori e il soggetto della residenza

Le candidature verranno valutate progressivamente e comunque non oltre il 28 maggio 2017.



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



RAMDOM ASSOCIATION //// Arts & Culture

[www.ramdom.net](http://www.ramdom.net) | [info@ramdom.net](mailto:info@ramdom.net)

C.F. 90035860759

La commissione si riserva di chiudere prima le procedure di selezione, qualora il profilo delle candidature ricevute venisse ritenuto soddisfacente.

## DONAZIONI

Gli artisti doneranno un'opera che entrerà a far parte della collezione di Ramdom

## PARTNER

Il progetto è realizzato in collaborazione con Capo D'Arte e Noon e con il sostegno della Regione Puglia. In collaborazione con The Knack Studio.

### Per maggiori informazioni

[www.ramdom.net](http://www.ramdom.net) // [www.lastation.it](http://www.lastation.it)

[info@ramdom.net](mailto:info@ramdom.net)

### Ufficio Stampa // Press Office

THE KNACK STUDIO

[info@theknackstudio.com](mailto:info@theknackstudio.com)

[www.theknackstudio.com](http://www.theknackstudio.com)



**SIAE** | DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo